

**PANEVĖŽIO APSKRITIES VYRIAUSIOJO POLICIJOS KOMISARIATO
PASVALIO RAJONO POLICIJOS KOMISARIATAS**

Vidaus reikalų ministerijos
Viešojo saugumo ir migracijos politikos
departamentui
Šventaragio g. 2, LT-01510 Vilnius

2018-02-20

Nr. 50-5-6172 (19.1.12)

**DĖL PARAIŠKOS DALYVAUTI NUSIKALTIMŲ IR KITŲ TEISĖS PAŽEIDIMŲ
PREVENCIJOS PROJEKTŲ KONKURSO**

Siunčiame Jums dokumentus dėl dalyvavimo dėl nusikaltimų ir kitų teisės pažeidimų
prevencijos projektų konkurse. Sutinkame, kad visa paraiška būtų viešinama Vidaus reikalų
ministerijos interneto svetainėje.

PRIDEDAMA. Paraiška – 5 lapai;
vokas su skaitmenine laikmena – 1 vnt.

Viršininkas

Dalius Prakuraitis

Gintarė Bačiūrinaitė, tel. (8 451) 54 428, žinyb. tel. 62 228, el. p. gintare.baciurinaite@policija.lt

**NUSIKALTIMŲ IR KITŲ TEISĖS PAŽEIDIMŲ PREVENCIJOS PROJEKTŲ
(PROGRAMŲ)
KONKURSO DALYVIO PARAIŠKA**

1. Projekto pavadinimas – *POLICIJOS LELIŲ TEATRAS*

2. Informacija apie tai, kokiai paskelbtai konkurso temai skirtas projektas - „*Saugios aplinkos švietimo įstaigose kūrimas*“

3. Projekto rengėjo (-ų) pavadinimas, juridinio asmens kodas, adresas, telefonai, el. pašto adresas, banko sąskaita:

Pasvalio rajono policijos komisariatas, Vilniaus g. 3, LT-39146, Pasvalys, Tel. (8 451) 54 428, el. paštas viktoras.doda@policija.lt, gintare.baciurinaite@policija.lt. Juridinis asmuo:

Panevėžio apskrities vyriausiasis policijos komisariatas, Tulpių g. 60, LT-35501 Panevėžys, Įm. kodas 291008610, LT 917044060007897558.

4. Informacija apie projektą:

4.1. projekto pradžios data – *projektas vykdomas nuo 2015 metų ir yra tęsiamas iki šiol.*

4.2. informacija apie tai, kaip projektu prisidedama prie nusikaltimų ir kitų teisės pažeidimų prevencijos ir (arba) nusikaltimų ir kitų teisės pažeidimų skaičiaus ar nusikaltimų baimės mažinimo – *interaktyvus edukacinis spektaklis daugiau skirtas jaunesnio amžiaus vaikams. Spektaklio metu suvaidinamos įvairios situacijos, vaikai patys skatinami mąstyti, ką spektaklio veikėjai daro neteisingai, o ką teisingai (vaidinamos 5 situacijos). Baigus vaidinti kiekvieną situaciją, policijos pareigūnas (bendruomenės pareigūnas) išeina į scenos priekį ir paprašo vaikų paaiškinti, ką edukacinio spektaklio veikėjai darė neteisingai, taip pat paaiškina, kaip tokioje situacijoje reikėtų elgtis. Tokio amžiaus vaikai (iki 14 m) saugaus elgesio gatvėje, tamsiu paros metu, atsakomybės lengviau išmoksta ne pateikiant jiems „sausą“ teoriją, o per žaidybinius elementus, suvaidintas situacijas. Patys spektaklio aktoriai, prieš kuriant situacijas, skaito kelių eismo taisykles, bendruomenės pareigūnai juos konsultuoja dėl administracinio nusižengimų kodekso straipsnių, saugios kaimynystės, elgesio viešojoje vietoje, taip gaunama dviguba nauda tiek spektaklio aktoriams, tiek žiūrovams.*

4.3. informacija apie tai, kaip projektu prisidedama prie gyventojų informuotumo apie nusikaltimų ir kitų teisės pažeidimų prevenciją didinimo – *spektaklis yra edukacinis, po vaidinimų yra parašomas ir išspausdinamas straipsnis (vietinėje spaudoje arba socialiniuose tinklalapiuose), taip visuomenė informuojama apie vykdomą teisės pažeidimų prevenciją ir prevencijos stiprinimą.*

4.4. esamos situacijos (problemos) analizė – *vykstant į formaliojo ir neformaliojo ugdymo įstaigas vesti pamokų apie atsakomybę už daromus teisės pažeidimus, Kelių eismo taisyklės pastebėta, kad ne visi vaikai gerai išlaiko dėmesį informaciją perteikiant „sausai“, be pavyzdžių iš praktikos. Taip pat analizuojant eismo įvykių skaičių, kuriuose buvo sužaloti nepilnamečiai, nustatyta, kad 2015 metais buvo sužaloti 3 nepilnamečiai, 2016 m. 5, o 2017 m. 2 nepilnamečiai. 2016 metais eismo įvykiuose sužalotų nepilnamečių skaičius buvo ūgtelejęs, tačiau 2017 metais jis sumažėjo daugiau nei per pusę. Nusikalstamos veikos, padarytos nepilnamečių ar jiems dalyvaujant, skaičius 2016 m. ir 2017 m. metais išlieka panašus, tai yra 2016 m. 24 asmenys, 2017 m. 25 asmenys.*

4.5. projekto tikslas – *įtraukti jaunimą ir jaunuosius policijos rėmėjus į prevencinę veiklą užimant juos prasminga ir naudinga švietėjiška veikla, o spektaklio žiūrovus, panaudojant vaidybos elementus, išmokyti tinkamo ir saugaus elgesio taisyklių.*

4.6. projekto uždaviniai:

Ugdyti vaikams tinkamo elgesio visuomenėje normas, atsakomybę, saugios aplinkos kūrimąsi švietimo įstaigose, daugiafunkčiuose centruose, vaikų globos namuose, dienos centruose, suvaidintų situacijų pagalba priminti vaikams saugaus elgesio gatvėje, tamsiu paros metu taisykles, išmokyti vaikus atskirti blogą elgesį nuo gero.

4.7. teorinis pasirinkto prevencijos būdo ir priemonių pagrindimas – *vykdant prevencinę veiklą mokyklose, tai yra vedant mokiniams pamokas apie atsakomybę, kelių eismo taisykles pastebėta, kad vaikai ne visada išlaiko dėmesį, o perteikta informacija „užsilieka“ neilgam, tad buvo nutarta paieškoti kitokių variantų, kaip kitokiais būdais perteikti informaciją vaikams, kad jie ją geriau įsimintų. Taip pat yra nustatyta, kad vaikai įsimena tiesioginius įspūdžius, o informacija, įsiminama su teigiamais įspūdžiais, yra lengviau atsimenama bei ilgai išlieka atmintyje. Patys mažiausieji gerai prisimena situacijas iš policijos bičnudio Amsiaus filmukų, tad buvo sugalvotas kitoks teisinės literatūros pateikimas vaikams (per regimąją ir girdimąją atmintį vaikai įsimena geriau). Taigi, tam tikslui pradėtos kurti teisinės situacijos, vaidmenys, lėlių teatro personažai, dekoracijos.*

4.8. nusikaltimų ir kitų teisės pažeidimų prevencijos mechanizmo (-u), naudojamų projekte, aprašymas – *jaunieji policijos rėmėjai ir Vaškų kultūros namų jaunimas, kartu su Vaškų kultūros namų vadovu modeliuoja situacijas, gilina žinias administracinėje teisėje, nagrinėja kelių eismo taisyklių punktus apie pėsčiuosius, dviratininkus ir kt., konsultuojasi su Pasvalio r. policijos komisariato bendruomenės pareigūnais. Kai situacijos sumodeliuojamos, bendruomenės pareigūnai dalyvaudami spektaklio repeticijose, vietoje peržiūri spektaklį, ir, jei reikia, situacijas pakoreguoja. Besiruošdami spektakliui, patys aktoriai susipažįsta su administracine atsakomybe už Kelių eismo taisyklių ir kitokius pažeidimus, gautomis žiniomis pasidalina, aptaria su savo klasės draugais, pažįstamais, tėvais. Žiūrovai, naudojant vaidybinius ir žaidybinius elementus, taip pat gauna informaciją, žinias ir taip jas lengviau įsimena. Kartu tai skatina vaikų užimtumą, bei mokyklose kuriama saugesnė aplinka.*

4.9. projekto veiklos (priemonės) – *„Policijos lėlių teatrui“ pagaminta speciali kilnojama scena, pasiūtos medžiaginės lėlės, tad galima lengvai pergabenti sceną iš vienos vietos į kitą, vežtis į renginius, vykstančius darželiuose, mokyklose, daugiafunkčiuose centruose ir kitur, taip edukacinį spektaklį gali pamatyti daugiau žiūrovų.*

4.10. projekto vykdytojai – *Panevėžio apskrities vyriausiojo policijos komisariato Pasvalio r. policijos komisariatas.*

4.11. projekto dalyviai – *formaliojo ir neformaliojo ugdymo įstaigas lankantys vaikai, jų tėvai, klasių auklėtojai.*

4.12. vykdymo vieta – *švietimo įstaigos, daugiafunkčiai centrai, vaikų globos namai, šeimos namai (SPC), Pasvalio r. policijos komisariatas, vaikų darželiai.*

4.13. projekto partneriai, rėmėjai, jų įsitraukimas įgyvendinant projektą – *Pasvalio r. kultūros centras, Pasvalio r. Vaškų kultūros namai, jaunimo iniciatyvinė grupė „Marabu band“, Pasvalio r. savivaldybės administracijos Švietimo ir sporto skyrius.*

4.14. projekto rezultatai:

4.14.1. informacija apie tai, ar buvo daromas (yra planuojamas) proceso vertinimas. Jei taip, kokie proceso rodikliai buvo nustatyti, kas atliko (atliks) vertinimą (viduje ar iš šalies) ir kokie buvo pagrindiniai rezultatai – *proceso rodikliai: aktorių domėjimasis teisine literatūra, teisinės literatūros taikymas kuriant spektaklio situacijas, spektaklio žiūrovų teigiamos reakcijos į suvaidintas situacijas. Proceso vertinimas atliekamas viduje pačių bendruomenės pareigūnų bei Vaškų kultūros namų vadovo. Šiuo edukaciniu policijos lėlių teatru pasiekiami visi užsibrežti tikslai ir uždaviniai.*

4.14.2. informacija apie tai, ar buvo atliktas (yra planuojamas) rezultatų ar poveikio vertinimas. Jei taip, kokie projekto rezultato rodikliai buvo nustatyti, kas atliko (atliks) vertinimą (viduje ar iš šalies), koks duomenų ir vertinimo metodas buvo (bus) naudojamas, kokie buvo pagrindiniai rezultatai – *rezultatų vertino bendruomenės pareigūnai, patys aktoriai, vaikų darželių bei klasių auklėtojos. Rezultato rodikliai: teigiama reakcija į suvaidintas situacijas, įsiminta praktikoje taikoma spektaklio metu pateikta informacija, mokyklų mikroklimato gerėjimas mokinių tarpe. Darželių, klasių auklėtojų, vaikų globos namų darbuotojų klausiamie (anketavimo nedarome) apie tai, ar vaikų elgesys, požiūris, mikroklimatas mokyklose, darželiuose, pamačius spektaklį, kažkiek pasikeitė. Jei taip, tai kaip pasikeitė.*

2018 metų pabaigoje planuojamas daryti vertinimas (anketavimo būdu) įstaigose, kuriuose bus rodomas „Policijos lėlių teatras“.

4.14.3. informacija apie tai, ar buvo atlikta išlaidų ir gautos naudos analizė. Jei taip, kaip ir kieno ji buvo atlikta, pagrindinės analizės išvados – *tokia analizė atlikta dar nebuvo.*

4.15. paaiškinimas, kodėl projektas gali būti vadinamas naujovišku pagal savo metodus ar priemones – *„Policijos lėlių teatro“ projektas yra naujoviškas ir vienintelis toks Lietuvoje tiek savo priemonėmis, tiek metodais. Jaunimas pats savo noru domisi, ieškosi informacijos apie kelių eismo taisykles, domisi administraciniu nusižengimų kodeksu, pritaiko savo gebėjimus (dainavimą, grojimą gitara, aktorystės sugebėjimus), kuria naujas situacijas, esamas tobulina, keičia priklausomai nuo auditorijos. Nuo 2015 m. iki 2017 mokslo metų vaidintas vienas edukacinis spektaklis „Roko istorija“ (spektaklio aktoriai buvo jaunieji policijos rėmėjai). 2017 mokslo metais „Policijos lėlių teatre“ ėmė vaidinti Vaškų kultūros namų vaikai, jaunimo iniciatyvinės grupės „Marabu band“ atstovai kartu su jaunaisiais policijos rėmėjais. „Policijos lėlių teatras“ pasikeitė, tapo ne tik edukacinis, bet ir interaktyvus, o aktyvus jaunimas sukūrė/pritaikė dainas, muziką naujam spektakliui, pakeitė dekoracijas, padedant bendruomenės pareigūnams, sumodeliavo situacijas, kurios būtų aktualios, įsimintinos ir įdomios jauniems spektaklio žiūrovams. „Policijos lėlių teatras“ neapsiriboja viena vieta, tai yra – jis yra lengvai transportuojamas.*

4.16. paaiškinimas, kodėl projektą būtų galima įgyvendinti kitame kontekste (pavyzdžiui, kitoje savivaldybėje, šalyje) – *kaip jau anksčiau buvo minėta, „Policijos lėlių teatras“ turi savo lengvai sumontuojamą nedidelę sceną, kurią lengvai galima transportuoti į bet kurią formaliojo ar neformaliojo ugdymo įstaigą ar kitą vietą.*

4.16.1. kaip ir kieno šis projektas buvo (yra) finansuojamas – *2015 metais projektas buvo finansuotas iš Policijos departamento lėšų (600 eurų dekoracijoms ir lėlių teatro personažams/lėlėms sukurti). Panevėžio apskrities vyriausiojo policijos komisariato Pasvalio r. policijos komisariatui bendradarbiaujant su Pasvalio r. savivaldybe, yra vykdoma tęstinė prevencinė programa „Būk saugus“, iš kurios lėšų „Policijos lėlių teatrui“ nupirktas apšvietimas, garso kolonėlė su mikrofonais (aktoriams įgarsinti). Vaškų kultūros namų vadovas, „Policijos lėlių teatro“ aktoriai (jaunieji policijos rėmėjai ir Vaškų kultūros namų jaunieji aktoriai) prisideda savanoriška veikla, taigi, tam neskiriama papildomų lėšų.*

4.17. Kur galima rasti daugiau informacijos apie projektą? Pateikiamos nuorodos į projekto svetainę ar internete esančius pranešimus bei publikacijas apie projektą (įskaitant užsienio kalbomis) – <https://aina.lt/projekto-kurinvs-policijos-leliu-teatras/>

<https://jp.lt/policijos-leliu-teatro-spektaklis-levens-pagrindines-mokyklos-pradinukams/>

<https://jp.lt/policijos-leliu-teatro-spektaklis-parodytas-dienos-centru-vaikams/>

<http://www.regionunaujienos.lt/vienintelio-salyje-policijos-teatro-personazai-vaikams/>

<http://darbs.lt/2015/11/24/policijos-komisariate-isikure-leliu-teatras/>

<http://www.pasvalys.lt/lt/naujienos/1/policijos-leliu-teatro-spektaklis-parodytas-dienos-centru-vaikams:4655>

<http://salociaipasvalys.lt/index.php>

http://panevezys.policija.lt/index.php?option=com_content&view=article&id=8572%3Aapie-kaldins-egluts-biruose--ir-policijos-biulis-amsis&catid=1%3Alatest-news&Itemid=1

Taip pat vietiniame laikraštyje „Darbas“ 2017 metų lapkričio 28 dienos numeryje, Panevėžio apskrities vyriausiojo policijos komisariato tinklalapyje <http://panevezys.policija.lt/>, socialiniame tinklalapyje Facebook.

4.18. kita svarbi, su projektu susijusi, informacija:

Spektaklio akimirkos iš pasirodymo Panevėžio Specializuotos pagalbos centro Šeimos namų, Rožių g. 19, Panevėžys bei pradinėjų klasių mokinių piešinių, darbėlių, prozos kūrinių konkurso „Mes – policijos bičiuliai“ nugalėtojų apdovanojimą, vykusį Pasvalio r. policijos komisariate.



